

今を生きた亡き母の教え

港北の作家 豆紙人形で「共同展」

横浜市港北区在住の作家ヒロコ・ムトーさん(66)が、23日から東京都新宿区で「豆紙人形 母娘展」を開く。90歳を目前に製作を始め、パリで3度の展示会を成功させた母マサコさん(享年93)と、その「今を生きる姿勢」に励まされた娘による共同展示だ。ヒロコさんは「90歳を過ぎて重い病気を抱えても、夢と希望を持って楽しい世界を生み出せることを伝えたい」と話している。

(佐藤 将人)

「毎日が始まり」



自作した豆紙人形を手にする生前のマサコさん

新宿で
23日から 希望届ける170点

右目の見えない母が、88歳から豆紙人形を作り始めた。懐かしい大正・昭和の風景などを一つ一つ丁寧に紡ぎ出した。93歳で亡くな

らるまで、大病と手術を経ながら、約300点を作った。国内にとどまらず、パリでも個展を開いた。作品の素朴な暖かさ、人生の晩年

にあってなお輝くこととする姿勢が共感を呼んだ。母の死から6年。夫も先立たれた。心に穴が空いた。ふと思った。これまで母の生き方を通して、人生運ずるべきことはいと云ってきただけだ。母の作品のうち、130点はパリに寄贈した。「その分を再現して、自分も再生や希望のメッセージを届けたいと思った」。緑目の金魚すくいや、日本各地の祭りなど約70点を完成させた。会場では母の作品と約170点を展示する。ヒロコさんは自身の娘がいじめを受けた体験から、「心の宅急便」といういじめ克服を呼び掛ける朗読運動を全国の学校で行い、神奈川県ポランタリー活動奨励賞を受賞している。その活動の根拠にあるのも、母が残したメッセージだ。「今が始まり。毎日が始まり」。小さな小さな人形に、そんな思いを込めた。展示会は新宿区矢来町1-4のギャラリー「アートガレ」カグラザカで27日まで開かれる。入場無料。午前11時～午後5時(最終日は午後4時まで)。問い合わせは同ギャラリー(03(52227)1781)。